

ÉNIGMES RONDE DES ARTS 2019



Chers explorateurs, Chères exploratrices,

Nous vous souhaitons la bienvenue en cette 9^{ème} édition de la Ronde des Arts. En vous promenant en Sud Morvan avec les énigmes en main, vous aurez le plaisir de décortiquer le nom d'un village, épilucher un lieu d'exposition, désosser un artiste, scruter une œuvre exposée, dénicher une particularité architecturale ... De votre œil avisé, vous ferez preuve de sagacité en solutionnant *les énigmes* (1 point par bonne réponse ; 0,1 point par mot découvert ; prix). Merci de remettre ce questionnaire à l'Office de Tourisme à Moulins-Engilbert au 11 Place Lafayette ou à l'adresse : rdamorvan58@gmail.com au plus tard le samedi 17 août 2019.

Bon amusement.

Nom : Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Courriel : @ Téléphone :

Profondeurs de l'extrême

A bord du sous-marin « La Ronde des Arts », les chercheurs d'épaves arpentent les fonds marins à la recherche des vaisseaux qui ont sombré corps et âmes au fil des siècles et qui recèleraient quelques trésors.

L'excitation gagne les rangs à l'approche du premier point sélectionné pour les recherches, la fosse de *l'un des sept approuve sur la plage la fiancée du sédiment*. Le vaisseau *dernier renseignement* offre à leur vue une sculpture cauchemardesque représentant *une guivre et sa prisonnière*.

Après cette première prise, les poursuites reprennent. Le sous-marin se déplace vers le gouffre des *damnations*, les caravelles *Détermination de la théorie* et *Jobard fat* se dévoilent à leurs yeux et les plongeurs y découvrent des toiles bien conservées ; *efflorescence multi-colorée* et *défilé de sphénisques*.

Enchantés de ces découvertes, ils se déplacent vers le creux du *Maître d'ouvrage indéfini du vice soûl*.

La pirogue *lascar à la traverse de bois* apparaît. Ils trouvent l'œuvre caractéristique du *coucher de soleil*.

L'étape suivante est l'abysse du *gabarit du pardon*. Il contiendrait la frégate *Discussion du baiser* renfermant la scène de *l'aide au repos éternel*. Malheureusement, il a bel et bien disparu des radars.

En arrivant à proximité de la crevasse *Avance du maintien du recueil de renseignement*, on devine dans la pénombre la galère *Paroxysme de l'erg*. Les chercheurs y dénichent une esquisse, un peu rongée par le sel, qui laisse transparaître un *oiseau bleu attaqué par un laser rose*.

En route maintenant vers le volcan sous-marin *Sholba*. Le paquebot *Tonique Domino* transportait des chapiteaux avant d'y couler. Trouverez-vous l'emplacement du chapiteau « *lanceur du souffle divin* » ?

Dernière étape, la plus risquée ; l'abîme des *Gens vilains*. Il est connu pour sa dangerosité de par ses parois acérées et de par sa profondeur insondable. La chaloupe *L'innocent proche* s'y est échouée. Elle renferme en son sein une merveille, un tableau *dans lequel se cache un chevalet* et qui est extraordinairement en un état tout à fait excellentissime.

Chers explorateurs, chères exploratrices, l'aventure se termine sur cette dernière découverte. Toutefois, les chercheurs ont trouvé à plusieurs reprises et en divers lieux l'inscription *J6M*. S'ils en trouvent la signification exacte, ce sera le bonus (5 points) de leur expédition.