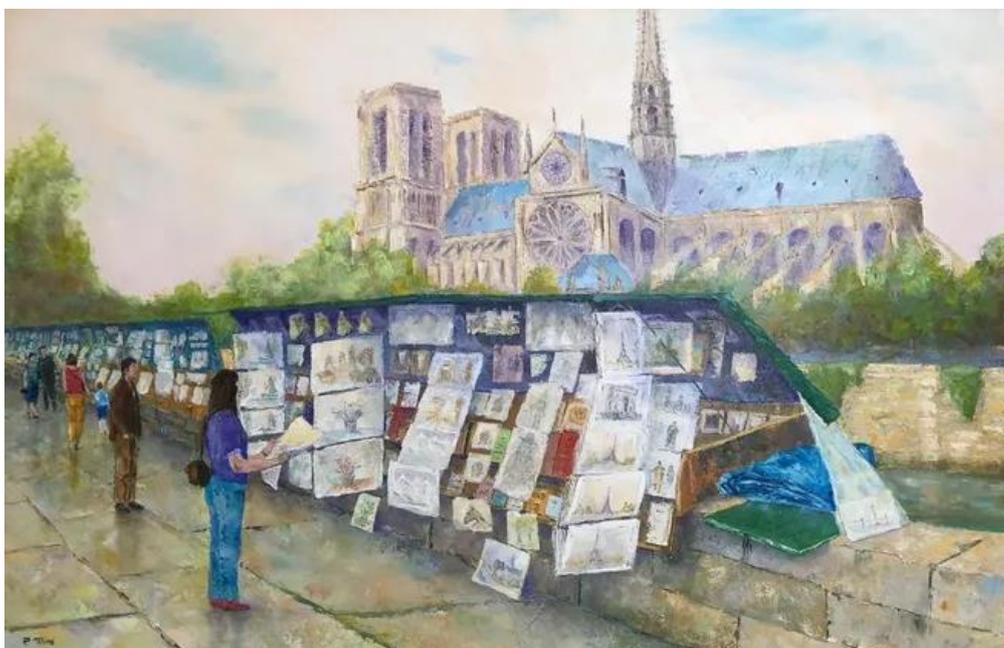


Moulins-Engilbert

Bilan de l'incontournable Ronde des arts

Publié le 29/08/2024



« Les bouquinistes de Paris », cette toile de Patrick Miné exposée à Onlay a reçu le prix de la Communauté de communes Bazois-Loire-Morvan. © Droits réservés

Moulins-Engilbert. La Ronde des arts, un rendez-vous devenu incontournable.

Cette année encore la Ronde des arts en Morvan a emporté le public dans un tourbillon de propositions artistiques et musicales. Si les expositions se tenaient du lundi 5 au dimanche 11 août, nombre d'animations ont aussi eu lieu avant ou après cette semaine-là.

Plus de quatre mille visiteurs

Plus de quatre mille visiteurs ont regardé, admiré, écouté ou même goûté dans onze communes impliquées du Morvan-Bazois (Montaron, Vandenesse, Moulins-Engilbert, Maux, Sermages, Préporché, Villapourçon, Onlay, Saint-Honoré-les-Bains, Fours et Larochemillay).

Les artistes exposants ont été bien récompensés avec vingt-cinq ventes de toiles tandis que les concerts et animations ont attiré un public nombreux, étonné parfois, charmé toujours.

La proximité avec les équipes des communes, les partenariats noués avec les associations, tout a concouru à ce succès. Et une nouvelle fois, quelle belle vitrine de tout un territoire, quelle belle mise en valeur de talents d'aujourd'hui et de bâtisseurs d'hier.